



**Санкт-Петербургский государственный университет
технологии и дизайна**

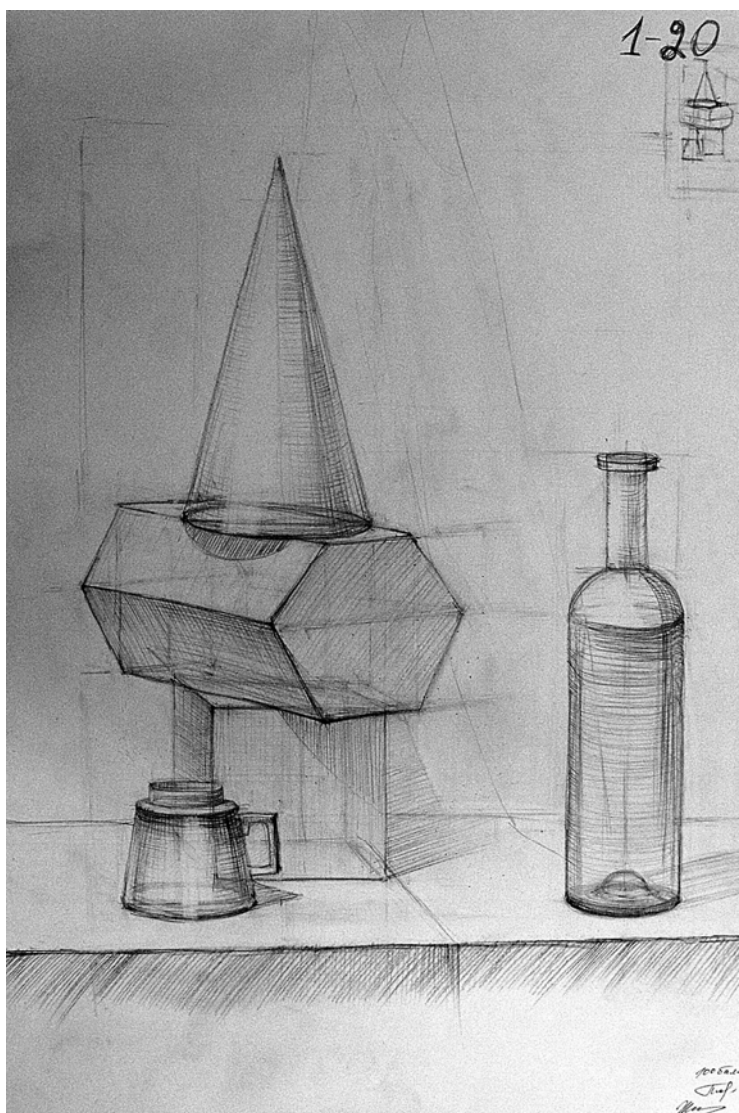
ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО КОМПЛЕКСУ ПРЕДМЕТОВ
«КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО»
(рисунок и композиция)

Заключительный тур

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ ПО РИСУНКУ

Конкурсант в течение 3-х академических часов выполняет натюрморт, состоящий из 3-6 предметов, выбрав их по своему желанию из 10-15 предметов.

Техника исполнения – графитный карандаш. Формат А-2.



Пример работы «Рисунок»

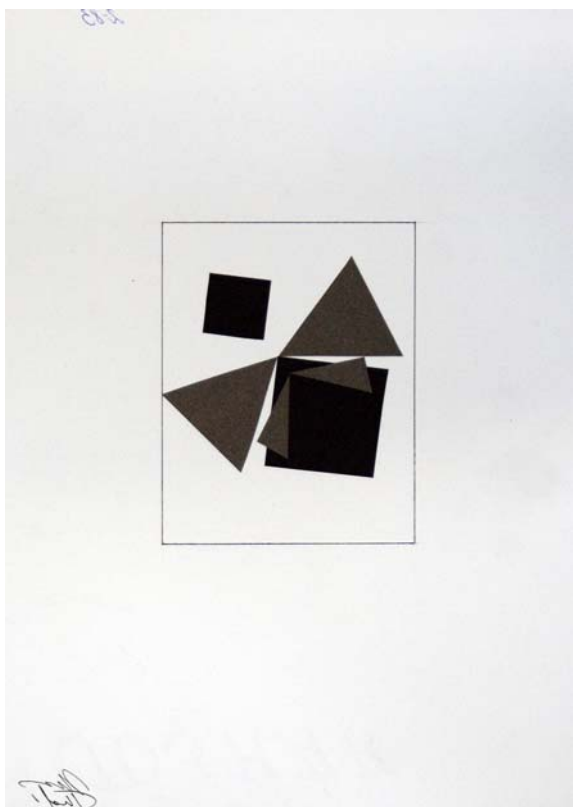
КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ ПО КОМПОЗИЦИИ

Конкурсант в течение 1 академического часа компоует в два этапа геометрические фигуры в квадратах, добиваясь ощущения статики и динамики.

После получения комплекта геометрических фигур конкурсант должен создать две плоскостные композиции на тему статика и динамика из 3-х и более простых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и др.), расположив их в соблюдая основные правила композиции. Расположение листа строго вертикальное. Фигуры можно компоновать способом наложения и составлять композиции из их частей.

Техника исполнения – графитный карандаш, гелевая ручка или тушь. Возможно использование чертежных инструментов. Формат А-4.

При стобалльной оценке конкурсного задания учитываются владение графическими приемами и выявление способностей конкурсанта к объемно-пространственному мышлению.



Пример работы «композиция «Динамика»



Пример работы «композиция «Статика»